

Lamaannus-näytelmä antaa äänen masentuneille – ja nauraa hyväntahtoisesti muille

Miltä tuntuu, kun ei tunnu miltään? Miksi masentuneen lähimmäisen kohtaaminen on niin vaikeaa? Näihin kysymyksiin keskittyy Lapinlahden sairaalassa 6.2. ensi-iltansa saava Lamaannus-näytelmä.

”Masennukseen liittyy edelleen voimakas häpeäleima”, kertoo näytelmän käsikirjoittaja ja ohjaaja **Susanna Junnila** Teatteriryhmä Saranasta. ”Kiinnostuin aiheesta, kun tajusin, miten yleistä masennus Suomessa on. Tässä on mielestäni iso ristiriita – näin yleisestä sairaudesta edelleenkin puhutaan väistellen. Puhutaan joko kansanterveydellisellä tasolla asiasta, tai esitellään yksittäisiä uskomattomia selviytymistarinoita”, Junnila kertoo.

”Aihe kiinnosti myös lähipiirini takia. Tunnen paljon masennuksen kokeneita ihmisiä, mutta olimme keskustelleet aiheesta hyvin vähän. Kuten yksi tuttu sanoi, kyseessä ei ole mikään kahvipöytäkeskustelu. Heidän avullaan lähdin tutustumaan masennukseen, ja jossain vaiheessa ymmärsin, että tästä tulee näytelmä”, Junnila kertoo.

Esityksen tekeminen alkoi toden teolla viime lokakuussa. Produktioon etsittiin haastateltavia, jotka suostuisivat kertomaan oman tarinansa videolle. ”Halusin tuoda ihmisten omakohtaisia kokemuksia ja ajatuksia esiin, heidän itse kertomanaan. Etukäteen ajattelin, että vapaaehtoisten löytäminen olisi vaikeaa. Olin väärässä. Seuraavat päivät menivät viestitellessä kiinnostuneiden kanssa.” Lopulta Junnilan olohuoneessa kameran eteen päätyi yhdeksän vapaaehtoista, joiden kertomukset muodostavat merkittävän osan näytelmää.

”Käsitlemme aihetta monesta kulmasta. Videoiden lisäksi esityksessä nähdään farssia, draamaa ja musiikkia”, kertoo Junnila. ”Näyttelijät pääsevät irrottelemaan kunnolla. Tavoitteenamme on saada katsojat kyseenalaistamaan omaa suhtautumistaan ja osoittaa, että masennukseen liittyy paljon asioita, joille saa nauraa. Ainakin minunkaltaisilleni tietämättömille lähipiirin hölmöille saa nauraa”, toteaa Junnila.

Esityspaikka, Lapinlahden sairaala, on Suomen ensimmäinen mielenterveyskäyttöön valmistunut sairaala. Esitykset järjestetään yhteistyössä Lapinlahden Lähteen kanssa, joka pyrkii luomaan Lapinlahden ainutlaatuisesta kaupunkikeitaasta kaikille avoimen mielen hyvinvoinnin keskuksen paikan kulttuurihistoriaa kunnioittaen.

”Entiseen sairaalaan syntyy yhteistyökumppaneiden, oppilaitosyhteistyön ja lukuisten vapaaehtoisten yhteistyönä elämyksiä, kulttuuria, kohtaamisia, oppimista ja osallisuutta. Kaikki tämä ja myös Lapinlahden hieno puisto rantoineen ovat loistavaa ennaltaehkäisevää mielen hyvinvointia”, kertoo Lapinlahden Lähteen suunnittelija ja Pro Lapinlahti – yhdistyksen puheenjohtaja **Katja Liuksiala**.

”Lamaannus-esitys on aiheensa puolesta erittäin tarpeellinen, ovathan mielialahäiriöt ja masennus Suomessa aivan liian yleisiä. On syytä pohtia myös, mitä voidaan tehdä masennusta aiheuttaville asioille, kuten suorituskeskeiselle elämäntavalle”, Liuksiala kysyy.

Yhteisöllisyyttä produktioon on Lapinlahden yhteisön lisäksi tuonut avoin Facebook-ryhmä, jossa esityksen valmistumista on voinut seurata sen alkumetreiltä, viime marraskuusta lähtien. ”Sieltä löytyy paljon kuvia meidän näyttelijöistä sukkahousut päässä. Ehkä se kiteyttää jotakin tämän näytelmän luonteesta”, kertoo Junnila pilke silmäkulmassa.

(jatkuu)



Yhteystiedot

Susanna Junnila, käsikirjoittaja ja ohjaaja

susanna.junnila@saranateatteri.fi

puh. 040 721 1382

Katja Liuksiala, suunnittelija, Lapinlahden Lähde

puheenjohtaja, Pro Lapinlahti -yhdistys

katja.liuksiala@lapinlahdenlahde.fi

puh. 040 668 3328

Esitykset

Lamaannus-näytelmän esitykset 6.2. (loppuunmyyty) / 12.2. (loppuunvarattu) / 13.2. / 14.2. klo 18.00 Lapinlahden sairaalassa.

Esityksen kesto 1 h 10 min. Ei väliaikaa.

Produktion avoin ryhmä: <https://www.facebook.com/lamaannus/>

Lippukauppa: <https://holvi.com/shop/lamaannus/>

Median lippuvaraukset: liput@saranateatteri.fi

Käsikirjoitus ja ohjaus: Susanna Junnila

Rooleissa: Liisa-Maija Keinänen, Oona Korhonen, Saku Nurmiraanta, Kosti Rytönen

Tuottajat: Henri Hyttinen, Nora Wind

Videokuvaus ja -editointi: Johannes Lehto

Videoiden äänitys ja masterointi: Timo Hiekkänen

Lavastus ja rekvisiitta: Tiina Toratti

Puvustus: Oona Korhonen

Valot: Mikko Peltola, Jari Rintala

Äänet: Hanna Toivonen

Valokuvaus: Timo Hiekkänen, Kirsti Larja

Kuvat

Kuvia saatavissa pyynnöstä: Susanna Junnila, susanna.junnila@saranateatteri.fi

Tekijöistä

Teatteriryhmä Sarana on vuonna 2003 perustettu helsinkiläinen harrastajateatteri. Saranan esitykset sekoittavat perinteiseen puheteatteriin musiikkia ja tanssia. Vuosien varrella Sarana on tuottanut kokoillan näytelmiä, lyhytproduktioita ja performansseja. <http://www.saranateatteri.fi/>

Lapinlahden Lähde on hanke, jonka tavoitteena on luoda Lapinlahden autioituneesta sairaalasta uudenlainen mielen hyvinvoinnin, yhteisöllisen toiminnan, yhteiskunnallisen yrittäjyyden ja kulttuurin kohtaamispaikka.

<http://lapinlahdenlahde.fi/>